

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗАВДАННЯ ВІДКРИТОЇ ФОРМИ З
РОЗГОРНУТОЮ ВІДПОВІДДЮ (ВЛАСНОГО ВИСЛОВЛЕННЯ) З
АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ
СЕРТИФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ
ЗОВНІШНЬОГО НЕЗАЛЕЖНОГО ОЦІНЮВАННЯ 2018 РОКУ**

Зміст і мовне оформлення власного висловлення оцінюють за сімома критеріями (**a1, a2, a3, b1, b2, c** та **d**), як викладено в таблиці 1.

Таблиця 1

| Критерії | Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію | Бали |
|---|---|----------|
| <p style="text-align: center;">а.</p> <p style="text-align: center;">Змістове наповнення (опрацювання умов, зазначених у ситуації):</p> <p style="text-align: center;">a1 – перша умова; a2 – друга умова; a3 – третя умова</p> | <i>a1 – перша умова</i> | |
| | Умова опрацьована повністю | 2 |
| | Умова лише згадана | 1 |
| | Умова не опрацьована й не згадана | 0 |
| | <i>a2 – друга умова</i> | |
| | Умова опрацьована повністю | 2 |
| | Умова лише згадана | 1 |
| | Умова не опрацьована й не згадана | 0 |
| | <i>a3 – третя умова</i> | |
| | Умова опрацьована повністю | 2 |
| | Умова лише згадана | 1 |
| | Умова не опрацьована й не згадана | 0 |
| <p style="text-align: center;">б.</p> <p style="text-align: center;">Структура тексту та зв'язність:</p> <p style="text-align: center;">b1 – логіка викладу та зв'язність тексту (наявність з'єднувальних елементів у тексті); b2 – відповідність письмового висловлення заданому формату (особистий чи офіційний лист)</p> | <i>b1 – логіка викладу та зв'язність тексту (наявність з'єднувальних елементів у тексті)</i> | |
| | Текст укладено логічно й послідовно. | 2 |
| | З'єднувальні елементи забезпечують зв'язок між частинами тексту на рівні змістових абзаців, а також окремих речень в абзацах. | |
| | У тексті є сполучники сурядності та підрядності, слова-зв'язки, вставні слова тощо | 1 |
| | Логіка викладу частково порушена. | |
| З'єднувальні елементи між частинами тексту на рівні змістових абзаців та окремих речень в абзацах є частково | 0 | |
| З'єднувальних елементів немає, робота складається з набору речень | | |
| <i>b2 – відповідність письмового висловлення заданому</i> | | |

| Критерії | Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію | Бали |
|---|--|----------|
| | <p style="text-align: center;"><i>формату (особистий чи офіційний лист)</i></p> <p>Стиль висловлення, ознаки відповідно до формату тексту повністю відповідають меті написання.</p> <p>У листі використовуються лексичні та граматичні структури, прийнятні для письмових висловлень приватного чи офіційного характеру.</p> <p>Лист оформлено відповідно до правил написання та оформлення листів у країнах, мова яких вивчалася.</p> <p>У листі наявні:</p> <ul style="list-style-type: none"> • привітання (greeting); • вступ (opening remarks); <p><i>Якщо у вступі дослівно переписано умову письмового завдання, оцінка за даний критерій – 1 бал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • основна частина (main body) обов'язково структурована за змістовими абзацами, наявні три змістові абзаци (або два змістові абзаци, якщо дві змістові умови об'єднані в один абзац); • кінцівка (closing remarks); • прощання (ending); • підпис (name) – вигадане ім'я або ім'я та прізвище відповідно до формату листа. | 2 |
| | Стиль висловлення, ознаки відповідно до формату тексту частково відповідають меті написання, є порушення основних вимог | 1 |
| | Ознаки відповідно до формату тексту не відповідають меті написання висловлення або відсутні | 0 |
| с. Використання лексики: – лексична наповнюваність; – володіння лексичним матеріалом | Продемонстровано достатній словниковий запас для вирішення заданої комунікативної ситуації. | 2 |
| | Можлива наявність лексичних помилок (максимум три), що не впливають на розуміння написаного | |
| | Недостатній словниковий запас для вирішення заданої комунікативної ситуації. | 1 |

| Критерії | Змістовий вияв і композиційне оформлення критерію | Бали |
|--|--|----------|
| | У роботі є лексичні помилки, що заважають адекватному сприйняттю окремих речень або абзаців | |
| | Через велику кількість лексичних помилок зміст висловлення незрозумілий | 0 |
| <p data-bbox="225 831 475 1084">d. Використання граматики: – морфологія; – синтаксис; – орфографія</p> | <p data-bbox="507 506 1369 629">Робота не містить помилок або є помилки (максимум вісім), що не заважають розумінню написаного, крім помилок на:</p> <ul data-bbox="544 640 1310 853" style="list-style-type: none"> • вживання числа і особи в дієслівних часових формах; • порушення порядку слів у реченні; • вживання частки <i>to</i> з інфінітивом; • вживання незлічуваних іменників (типу <i>advice</i>). <p data-bbox="507 898 1369 1021"><i>Якщо серед восьми помилок є помилка, що відповідає хоч одному з перерахованих вище мовних явищ, робота оцінюється в 1 бал</i></p> | 2 |
| | У роботі є помилки, що заважають розумінню написаного або значна кількість помилок (дев'ять і більше), у тому числі грубі, що не заважають розумінню написаного | 1 |
| | У роботі велика кількість помилок, що унеможливають розуміння написаного | 0 |

1. Якщо учасник ЗНО отримує **0** балів за критерій **a. Змістове наповнення**, то вся робота оцінюється в **0** балів.
2. Якщо учасник ЗНО отримує **0** балів за критерій **c. Використання лексики** або за критерій **d. Використання граматики**, то вся робота оцінюється в **0** балів.
3. Якщо учасник ЗНО не приступав до виконання завдання, власне висловлення вважається ненаписаним і вся робота оцінюється в **0** балів.